

DOSSIER DE PRESSE

EXPOSITION

Inès Longevial

L'Heure magique

25 JUIN - 11 SEPT 2022
Église des Jacobins | AGEN

Inès Longevial, l'heure magique

Née à Agen en 1990, **Inès Longevial** travaille le dessin et la peinture en se nourrissant d'impressions, de sentiments, de sensations qu'elle cherche à traduire dans sa palette. **L'artiste explore l'humain à travers ces visages et ces corps aux couleurs vitaminées** qui s'animent sous son pinceau, leur conférant presque la qualification de paysages. Elle s'affranchit des codes traditionnels, ne s'interdisant aucune excentricité, tant dans ses choix chromatiques que dans les poses que prennent les sujets de ses peintures.

Sensibilisée à l'art depuis sa plus tendre enfance, Inès Longevial s'installe à Paris à l'âge de vingt-trois ans après avoir obtenu un diplôme supérieur d'Arts appliqués à Toulouse. Fascinée par les créations des grands maîtres du XX^e siècle, tels Pablo Picasso, Paula Modersohn-Becker, Georgia O'Keeffe, Vincent Van Gogh ou encore Niki de Saint Phalle, elle s'en inspire dans son processus créatif tout en développant son propre style pictural, privilégiant le genre de **l'autoportrait**. Son travail est particulièrement centré sur **la captation des visages, le traitement de la peau avec des couleurs vives, des roses intenses et des ombres bleutées**. Depuis 2020, l'artiste s'autorise à peindre d'autres visages, essentiellement familiers et toujours féminins, avec, notamment, la série de douze petits formats incandescents intitulée ***Magic hour***.

Très populaire sur les réseaux sociaux, Inès Longevial a su s'imposer comme une figure montante puis reconnue de l'art contemporain français. **Elle expose ses œuvres aux États-Unis, en Allemagne et en France**. Pour cette première exposition sur sa terre natale, l'artiste propose au public agenais une collection de plus de soixante toiles et dessins de petits, grands et très grands formats, dont quelques-uns ont été spécialement créés pour le site de l'église des Jacobins.

Ses expositions précédentes

- 2022 – *Oat milk tears*, Journal gallery, New York
- 2022 – *World on paper*, Ketabi Projects, Paris
- 2022 – *Today is your lucky day*, FIAF, New York
- 2021 – *Nouvelles résolutions*, Ketabi Projects, Paris (exposition collective)
- 2021 – Art Paris Art Fair, Ketabi Projects, Paris
- 2021 – *Opening show*, Musée national de la faïencerie de Gien, France
- 2021 – *Chaotic energy*, Christie's, Paris
- 2021 – *Salon de peinture*, Almine Rech, New York (exposition collective)
- 2021 – *Before the sun sinks low*, Ketabi Projects, Grandes Serres de Pantin, Paris
- 2021 – *Artistes à la une*, Monnaie de Paris, Paris (exposition collective)
- 2020 – *I miss you*, Chandran gallery (exposition en ligne)
- 2019 – *Grandes espérances*, Chandran Gallery, New York
- 2019 – *Œuvres récentes*, Galerie des Tournelles, Paris
- 2018 – *Je suis une couleur*, Chandran Gallery, San Francisco
- 2018 – *Four conversations*, HVW8 Gallery, Berlin (exposition collective)
- 2018 – *Je pleure comme je ris*, Galerie M, Toulouse
- 2017 – *Sous le soleil*, HVW8 Gallery, Los Angeles

Inès Longevial et les Jacobins

Les portraits présentés dans la nef de l'église des Jacobins, de petits et grands formats, montrent des visages aux regards magnétiques, des corps en mouvement, des fragments de corps qui traduisent une émotion, une atmosphère, des jeux de lumière sur la peau. Les couleurs, éclatantes et chaudes ou plus froides, évoluent en fonction de la saison ou du moment de la journée.



Inès Longevial,
Butterscotch, 2022,
huile sur lin,
courtesy de l'artiste
et Ketabi Projects

L'église des Jacobins accueille également une toile de très grand format, *Parce que*, que les *followers*¹ de l'artiste ont pu découvrir sur le net, dans une vidéo – *Parce que* – réalisée en 2019. Le jeune réalisateur, Neels Castillon, y met en scène, sur un air de Serge Gainsbourg, la performance synchronisée du danseur Léo Walk, s'abandonnant à la musique, et d'Inès Longevial, peignant une œuvre monumentale dans une vaste demeure abandonnée du Sud de la France. Cette création chorégraphique empreinte de mélancolie est à découvrir dans l'espace immersif de notre exposition.

Et afin que l'immersion dans l'univers d'Inès Longevial soit totale, un espace recréant l'ambiance de son atelier est installé dans la chapelle de l'église des Jacobins : vous y découvrirez des photographies de l'artiste au travail mais aussi des carnets de dessins ainsi que du matériel de peinture.



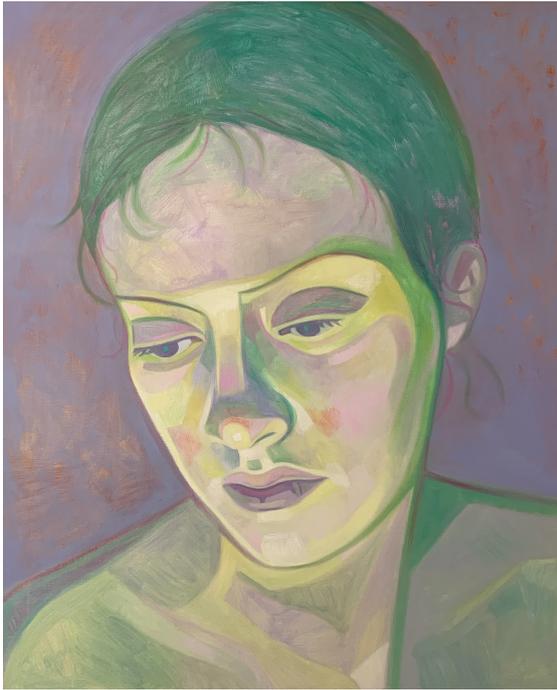
Inès Longevial, *Flower charms*, 2021,
huile sur toile en lin, courtesy de
l'artiste et Ketabi Projects



Inès Longevial, *Christ foot*, 2021, huile
sur toile en lin, courtesy de l'artiste et
Ketabi Projects

¹ Followers = abonnés

Sélection de peintures



Inès Longevial, *Zam scrolling*, 2021, huile sur lin, courtesy de l'artiste et Ketabi Projects



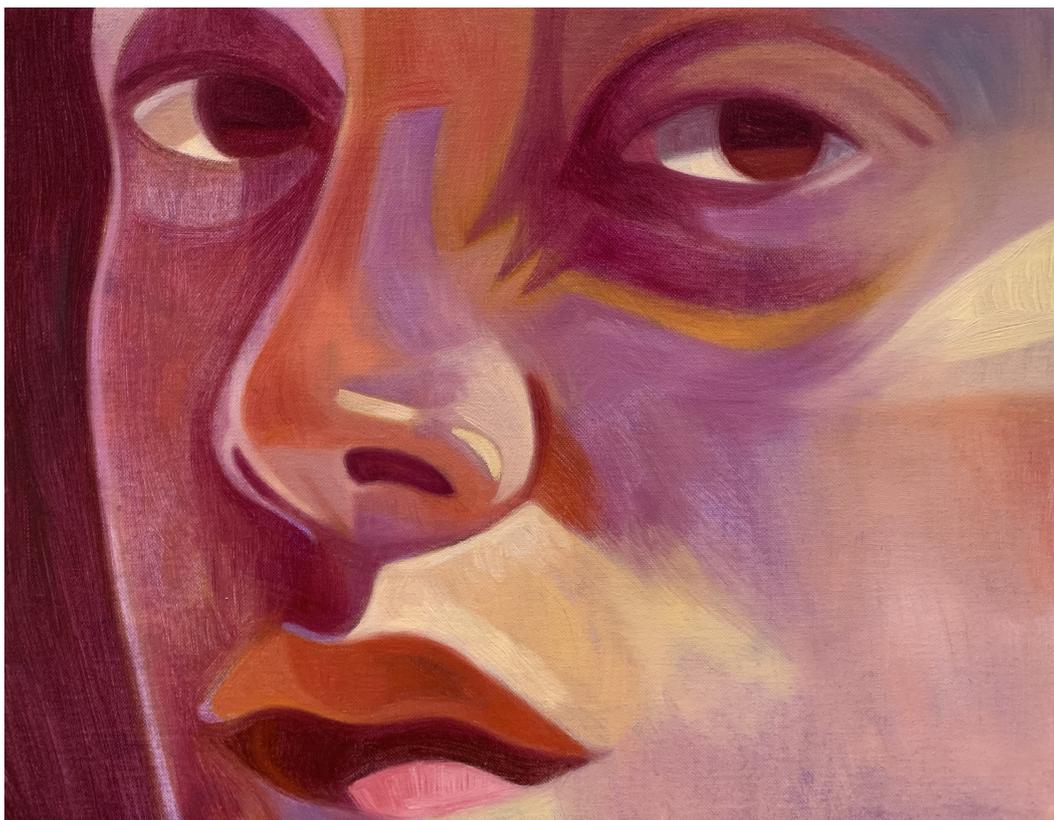
Inès Longevial, *Acid autumn*, 2021, huile sur toile en lin, courtesy de l'artiste et Ketabi Projects



Inès Longevial, *Liquid Flame*, 2020, huile sur toile en lin, courtesy de l'artiste et Ketabi Projects



Inès Longevial, *Lemon and Blueberry*, 2021, huile sur lin, courtesy de l'artiste et Ketabi Projects



Inès Longevial, *Beetroot to me 2*, 2021, huile sur lin, courtesy de l'artiste et Ketabi Projects

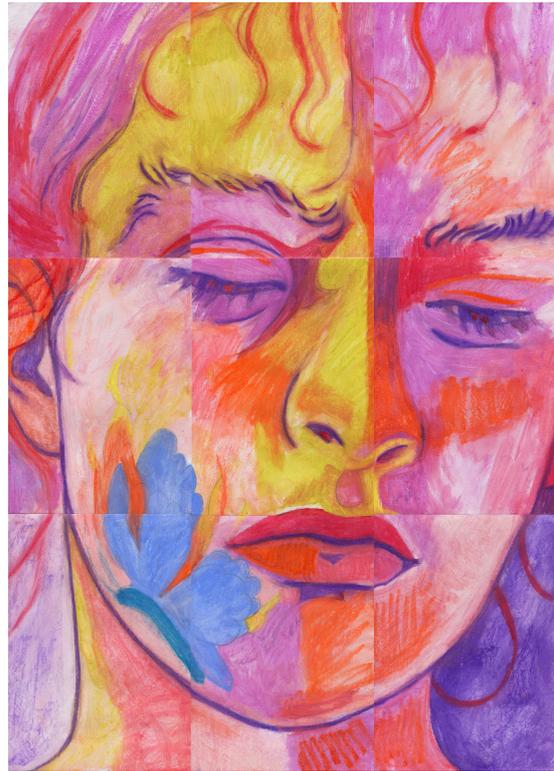


Inès Longevial, *Chaotic energy 2*, 2021, huile sur toile en lin, courtesy de l'artiste et Ketabi Projects

Sélection de dessins



Inès Longevial, (*Giant untitled*), 2022, pastel à l'huile sur papier, courtesy de l'artiste et Ketabi Projects



Inès Longevial, *9 parts of Burning Butterfly*, 2022, pastel à l'huile sur papier, courtesy de l'artiste et Ketabi Projects



Inès Longevial, *4 parts of Pink And Blue Hair*, 2022, pastel à l'huile sur papier, courtesy de l'artiste et Ketabi Projects

INFORMATIONS PRATIQUES

ÉGLISE DES JACOBINS

Rue Richard Cœur de Lion
47000 Agen
Tél : +33 (0)5 53 87 88 40

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Place du docteur Esquirol
47916 Agen Cedex 9
Tél : +33 (0)5 53 69 47 23
Mail : musee@agen.fr

HORAIRES

Du 25 juin au 11 septembre 2022
Ouverture tout public, de 14h à
18h, du mercredi au dimanche.

Retrouvez les tarifs ainsi que le
programme de toutes les visites
et animations sur le site internet
du musée, rubrique agenda :
www.musee-agen.fr

CONTACT PRESSE

Laura Molina

valorisation des collections/
communication :

laura.molina@agglo-agen.fr